

KOST-Newsletter Quartal 1, 2013

Katalog archivischer Dateiformate KaD, Version 3.0

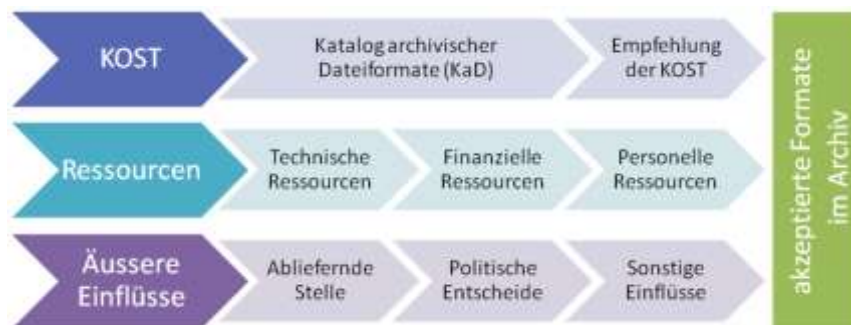
Der Katalog archivischer Dateiformate KaD beschreibt 28 wichtige und verbreitete Dateiformate und analysiert ihre Eignung für die digitale Archivierung. Diese Formate gehören verschiedenen Kategorien an: [Text](#), [Bild](#), [Audio](#), [Video](#), [Tabellenkalkulation](#) und [Datenbanken](#). Soeben hat die KOST Version 3.0 des KaD veröffentlicht:

[Katalog archivischer Dateiformate](#)
[Catalogue de formats de données d'archivage](#)

Mit dieser Version wurde der KaD wiederum den Entwicklungen in der digitalen Archivierung angepasst. Dabei wurde der gesamte Katalog durchgesehen und überarbeitet. Das Hauptaugenmerk lag auf zwei Themenkomplexen:

- **PDF/A:** Die rasante Weiterentwicklung des Standards (PDF/A-2 und PDF/A-3) musste ihren Niederschlag im KaD finden. Eine Arbeitsgruppe analysierte die Veränderungen in den Standard-Versionen und ihre möglichen Auswirkungen für die Archivierung. Diese Erkenntnisse flossen in erster Linie in die Analyse der Textdaten ein, in zweiter Linie auch in diejenige der Bilddaten. In beiden Formatkategorien wurden aus diesem Anlass sämtliche Formatbeschreibungen überarbeitet und aktualisiert und neue Formate in den Vergleich einbezogen.
- **Videoformate:** Die Aussagen des KaD im Bereich Video waren bislang unvollständig. Eine Arbeitsgruppe ist daran, diese Lücke zu füllen. Die Arbeiten sind noch nicht abgeschlossen; ein Zwischenstand ist jedoch im entsprechenden Kapitel in Version 3.0 des KaD bereits dokumentiert.

In der täglichen Praxis zeigt sich immer mehr, dass die Wahl des geeigneten Archivformats nicht nur von der entsprechenden Formatkategorie abhängt. Sie wird von verschiedenen Faktoren beeinflusst und ist auch mit dem Bewertungsentscheid verbunden. In Version 3.0 beschränkt sich der KaD deshalb nicht auf die Angabe eines idealen Archivformats pro Formatkategorie, sondern erläutert vielmehr noch stärker als zuvor, wie der konkrete Anwendungsfall und Bewertungsentscheid die Formatwahl beeinflussen.



Formatwahl im Archiv

Diese neue Version des Katalogs archivischer Dateiformate wurde von einer Experten-Gruppe erarbeitet, in welcher neben der KOST und ihren Trägern auch weitere Institutionen und Gremien vertreten waren: VSA-Arbeitsgruppen, die eCH-Fachgruppe Digitale Archivierung, Memoriav, das Schweizer Tanzarchiv. Diese breite Beteiligung unterstreicht die Bedeutung des KaD nicht nur für die KOST, sondern für die gesamte Archivszene Schweiz.

Weitere Aktivitäten der KOST

Studie PDF/A-2 und PDF/A-3

Die Analyse der neuen PDF/A-Versionen 2 und 3, die wichtigen Input für die neue Version des KaD liefert, hat die KOST auch als separate [Studie](#) veröffentlicht. Diese listet sämtliche Veränderungen in den Standard-Versionen auf und beurteilt sie hinsichtlich ihrer Auswirkungen für die Archivtauglichkeit dieser Formate. Es zeigt sich, dass die für ein Archivformat ungewöhnlich schnelle Versionsabfolge nicht ohne Auswirkungen für die Archivtauglichkeit geblieben ist: Während PDF/A-2 in ähnlicher Weise wie PDF/A-1 für die Archivierung geeignet ist, muss bei PDF/A-3 ein grosses Fragezeichen gesetzt werden. Die Möglichkeit, Dateien jeglichen Formats in ein PDF/A-3-File einzubinden, konterkariert die Bestrebungen, ein dauerhaftes und kontrollierbares Archivformat zu schaffen.

eCH-0165, SIARD-Format

Frühere Newsletter haben die Archivierung von Daten aus Fachanwendungen und relationalen Datenbanken und die Aktivitäten der KOST rund um das SIARD-Format bereits verschiedentlich beleuchtet. Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass die SIARD-Formatspezifikation nun vom eCH-Expertenausschuss als eCH-Standard 0165 genehmigt und veröffentlicht wurde. [eCH-0165](#) beruht auf der Formatbeschreibung des Schweizerischen Bundesarchivs von 2008, welche unter Bewahrung der Kompatibilität mit bestehenden Anwendungen in eine korrekte und vollständige Spezifikation umformuliert wurde.

Kolloquium „Wer archiviert das Web, und wie?“

Am 27.05.2013 findet im Schweizerischen Bundesarchiv in Bern das nächste Kolloquium der KOST statt. Es beschäftigt sich mit der *Archivierung von Webinhalten*. In einem ersten Teil werden verschiedene Institutionen (Archive und Bibliotheken) aufzeigen, unter welchem Blickwinkel sie dieses Thema in Angriff nehmen. Ein zweiter Teil stellt verschiedene technische Herangehensweisen vor. Die KOST erhofft sich von dieser Veranstaltung in erster Linie eine Klärung der Zuständigkeiten und Bewertungsfragen bei der Archivierung von Webinhalten.

Alle Mitarbeitenden der KOST-Trägerarchive sind zu dieser Veranstaltung eingeladen. Wir bitten um Anmeldung bis am 24.05.2013 an kolloquium@kost-ceco.ch.

KOST.Forum 4

Das Staatsarchiv Wallis und Docuteam haben in den letzten Monaten gemeinsam das Matterhorn METS-Profil erarbeitet und bei der *Library of Congress* registriert (<http://www.loc.gov/standards/mets/news112912.html>). Über diesen ersten Meilenstein und über die Herangehensweise des StAVS an die digitale Archivierung werden sie im Rahmen des nächsten KOST.Forums am 18.04.2013 in Bern berichten. Kurzfristige Anmeldungen nehmen wir unter der Adresse georg.buechler@kost.admin.ch noch entgegen.

Pilotvorhaben

Die KOST-Geschäftsstelle bereitet gegenwärtig zwei neue Pilotvorhaben vor. Das Projekt *AudioVault* beschäftigt sich mit spezifischen Fragestellungen bei der Archivierung von Audiodaten; vorerst sind drei Trägerarchive beteiligt. Ein zweites Projekt konzentriert sich auf die *Archivierung von Landwirtschaftsdaten* und ist für viele Trägerarchive von grosser Bedeutung. Bitte wenden Sie sich für weitere Informationen an die Geschäftsstelle.

Newsletter CECO du 1er trimestre 2013

Catalogue des formats de données d'archivage (Cfa), version 3.0

Le Catalogue des formats de données d'archivage (Cfa) décrit 28 formats de données importants et répandus et analyse leur aptitude en terme d'archivage numérique.

Ces formats appartiennent à différentes catégories: [texte](#), [image](#), [audio](#), [vidéo](#), [tableurs](#) et [bases de données](#). Le CECO vient de publier la version 3.0 du Cfa:

[Katalog archivischer Dateiformate](#)
[Catalogue des formats de données d'archivage](#)

Cette version du Cfa intègre encore une fois les nouvelles évolutions de l'archivage numérique. L'ensemble du catalogue a été passé en revue et révisé. Une attention toute particulière a été portée à deux thèmes complexes:

- **PDF/A:** l'évolution rapide de la norme (PDF/A-2 et PDF/A-3) devait apparaître dans le Cfa. Un groupe de travail a analysé les changements par rapport aux versions standards ainsi que leurs éventuelles répercussions pour l'archivage. Ces résultats ont tout d'abord été intégrés à l'analyse des données textuelles puis à celle des données graphiques. Ainsi, pour les deux catégories de format, l'ensemble des descriptions de format ont été révisées, actualisées et comparées à de nouveaux formats.
- **Formats vidéo:** les informations du Cfa relatives aux formats vidéo étaient incomplètes jusqu'à présent. Un groupe de travail est actuellement en train de combler ces lacunes. Les travaux ne sont pas encore terminés, mais les résultats intermédiaires sont déjà documentés au chapitre correspondant de la version 3.0 du Cfa.

La pratique quotidienne montre de plus en plus que le choix du format d'archivage approprié ne dépend pas seulement de la catégorie de format correspondante. Il est influencé par divers facteurs et dépend également de la décision d'évaluation.



Influences sur le choix du format

C'est pourquoi, dans sa version 3.0, le Cfa ne se contente pas d'indiquer un format d'archivage idéal par catégorie de format, mais explique d'avantage encore comment le cas d'application concret et la décision d'évaluation influencent le choix du format.

Cette nouvelle version du Catalogue des formats de données d'archivage a été élaborée par un groupe d'experts constitué de représentants du CECO et de ses membres, mais aussi d'autres institutions et comités: groupes de travail de l'AAS, groupe spécialisé eCH archivage numérique, Memoriav, Collection suisse de la danse. Cette large participation souligne l'importance du Cfa, non seulement pour le CECO, mais aussi pour toutes les Archives suisses.

Autres activités du CECO

Etude PDF/A-2 et PDF/A-3

Le CECO a également publié son analyse des nouvelles versions 2 et 3 de PDF/A dans une [étude](#) séparée; celle-ci a fourni des informations importantes pour la nouvelle version du Cfa. Elle dresse une liste de tous les changements par rapport aux versions standards et évalue leurs répercussions sur l'aptitude à l'archivage du format. Elle montre que la succession rapide des versions, inhabituelle pour un format d'archivage, n'est pas sans conséquence sur son aptitude à l'archivage: tandis que PDF/A-2 et PDF/A-1 sont tous les deux aptes à l'archivage au même titre, l'archivage de PDF/A-3 représente un grand point d'interrogation. Le fait de pouvoir combiner des fichiers de tout format dans un fichier PDF/A-3 s'oppose à la volonté de créer un format d'archivage durable et contrôlable.

eCH-0165, format SIARD

L'archivage de données d'applications métier et de bases de données relationnelles et les activités du CECO relatives au format SIARD sont des thèmes qui ont déjà été abordés à plusieurs reprises dans des newsletters précédentes. Nous avons le plaisir de vous communiquer que la spécification du format SIARD a été approuvée par le Comité d'experts eCH et publiée sous la norme [eCH-0165](#). Celle-ci repose sur la description de format des Archives fédérales suisses de 2008 qui a été reformulée dans une spécification correcte et complète, préservant la compatibilité avec les applications existantes.

Colloque «Qui archive le web et comment?»

Le prochain colloque du CECO se tiendra le 27 mai 2013 aux Archives fédérales suisses à Berne, sur le thème de *l'archivage de contenus web*. Dans un premier temps, diverses institutions (Archives et bibliothèques) expliqueront sous quel angle elles abordent ce thème, puis différentes approches techniques seront présentées dans un second temps. Le CECO attend avant tout de cette manifestation qu'elle permette de clarifier les compétences et les questions d'évaluation pour l'archivage de contenus internet.

Tous les collaborateurs des Archives membres du CECO sont invités à cette manifestation. Merci de vous inscrire par e-mail à l'adresse suivante kolloquium@kost-ceco.ch d'ici au 24 mai 2013.

CECO.Forum 4

Les Archives de l'Etat du Valais et Docuteam ont travaillé ces derniers mois à l'élaboration du Matterhorn METS Profile et l'ont enregistré auprès de la *Bibliothèque du Congrès* (<http://www.loc.gov/standards/mets/news112912.html>). Le prochain forum CECO, qui se tiendra à Berne le 18 avril 2013, vous informera sur ce premier point d'aboutissement et sur la politique développée par les AEV en matière d'archivage électronique. Vous pouvez encore vous inscrire par e-mail à l'adresse suivante georg.buechler@kost.admin.ch.

Projets pilotes

Le bureau du CECO prépare actuellement deux nouveaux projets pilotes. Le projet *AudioVault* aborde des questions spécifiques à l'archivage des données audio; trois Archives membres y participent pour le moment. Un second projet se concentre sur *l'archivage de données agricoles*; il est très important pour de nombreuses Archives membres. Veuillez vous adresser au bureau du CECO pour de plus amples informations.

Veranstaltungshinweise / Calendrier des événements

Nachfolgend Hinweise auf Veranstaltungen von Archiven, Organisationen und Firmen, die für die KOST-Trägerarchive relevant sind und in der Schweiz stattfinden.

Ci-après, le calendrier des événements organisés en Suisse par des archives, organisations et entreprises sur des thèmes importants pour les Archives membres du CECO.

18.04.13 KOST.Forum 4: Staatsarchiv Wallis
CECO.Forum 4: Archives de l'Etat du Valais
Schweizerisches Bundesarchiv, Bern
Archives fédérales suisses, Berne

27.05.13 Kolloquium: Wer archiviert das Web, und wie ?
Colloque «Qui archive le web et comment?»
Schweizerisches Bundesarchiv, Bern
Archives fédérales suisses, Berne

Wenn Sie einen Veranstaltungshinweis im KOST-Newsletter publizieren wollen, kontaktieren Sie uns bitte unter info@kost-ceco.ch.

Si vous souhaitez publier un événement dans le calendrier de la Newsletter du CECO, veuillez s.v.pl. nous contacter à l'adresse info@kost-ceco.ch.